

marie claire

Maison

N° 498 - DÉCEMBRE 2017 - JANVIER 2018
WWW.MARIECLAIREMAISON.COM

PLEINS FARDS

STYLES
ROMANTISMES
À L'ANGLAISE
TABLES SYLVESTRES

TENDANCES
NÉO-BOUDOIR
UN HIVER GRANDS TEINTS
INTÉRIEURS

VILLA CUBIQUE À BISCAYNE BAY
MANOIR DÉJANTÉ DANS L'OXFORDSHIRE
HUTTE HUPPÉE EN AFRIQUE DU SUD

M 02945 - 498 - F: 4,90 € - RD



Maison

#VISAS

- Miami: les bonnes adresses d'Allan Shulman.
- Paris: l'hôtel Louvre Piémont, comme une maison de famille chic.
- En Angleterre: un cabinet de curiosités follement excentrique.

72 HEURES À MIAMI AVEC ALLAN SHULMAN

Par ANNE DESNOS-BRÉ Photos MICHEL FIGUET

"On croit que Miami est une ville neuve, sans passé. À tort, car il y a peut-être plus de strates ici qu'à Rome", clame Allan Shulman. L'architecte urbaniste, 80 fois récompensé pour ses travaux, auteur, éditeur et enseignant à l'université de Miami School of Architecture ne peut pourtant être taxé de partialité: originaire de l'État de New York, diplômé de Cornell University, francophile et francophone (il a travaillé à Paris), il a fondé son agence Shulman + Associates en 1996 à Miami. "Au début, je n'aimais la ville", avoue-t-il. Aujourd'hui, il la connaît mieux que personne. C'est ici qu'il réalise la plupart de ses projets, qu'il s'agisse d'architecture, d'architecture intérieure, de design urbain ou de graphisme. Avec une même philosophie: la pertinence et la durabilité. Il s'enthousiasme notamment pour les hôtels qui lui permettent de travailler en même temps lieux privés et publics. "Ce sont des générateurs de vie urbaine." Désormais intime avec Miami, il entend cultiver son identité tropicale et un certain "assemblage urbain". Clairvoyant, il s'inquiète des menaces qui pèsent sur elle: "Le vrai sujet, ici, c'est la montée des eaux, le sol est une éponge, l'objectif n'est pas de construire sans répit, mais de transformer la ville pour lui assurer un avenir." Le passage d'Irma en septembre dernier lui a tristement donné raison. C'est un parcours bien à lui qu'il partage avec nous, loin de la plage mais pavé d'étapes culturelles et créatives, comme "une constellation d'expériences" à découvrir de préférence à vélo.

Allan devant "The Orb", la boule qui encapsule la passerelle de l'hôtel The Betsy.



HÔTEL SOHO BEACH HOUSE

C'est Allan Shulman qui a transformé le Soho Beach Club, en réhabilitant le Sovereign hotel des années 1940 et en lui ajoutant une tour de quinze étages. Un projet associant les parties privées du Club et de l'hôtel aux parties publiques du restaurant Ceconni's et du lobby, où Allan apprécie l'ambiance "boho-chic" pour un apéritif.

■ 4385 Collins Ave, Miami Beach.
www.sohobeachhouse.com



BOOKS AND BOOKS

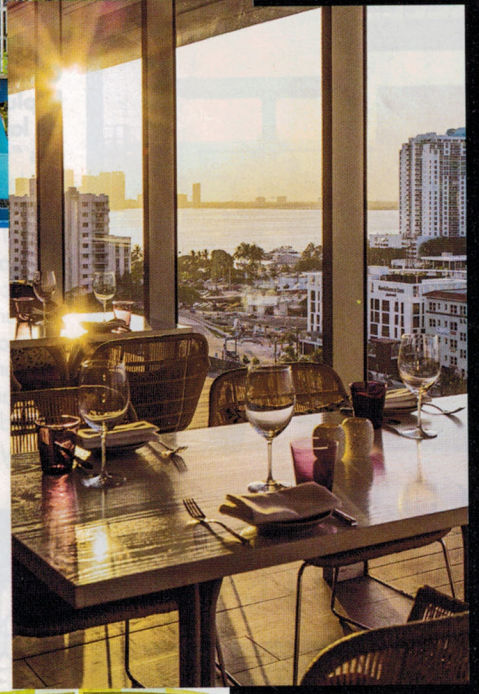
L'endroit n'est pas grand, mais déborde d'ouvrages en tout genre, avec une mention spéciale pour la salle réservée aux très belles éditions de livres d'art. Un lieu, comme on en trouve rarement aux États-Unis, qui propose en plus une jolie programmation culturelle. Sans oublier le café où prendre un petit déjeuner ou un déjeuner de produits frais sur la partie piétonnière de Lincoln Road.

■ 927 Lincoln Rd, Miami Beach.
booksandbooks.com

JUVIA

C'est au coucher de soleil qu'il faut se rendre sur le toit-terrasse du bar-restaurant Juvia, à l'heure où le ciel s'enflamme et que la vue à 180° embrasse à la fois South Beach et la baie. Un décor contemporain meublé en B&B Italia, et un mur végétal signé Patrick Blanc qui célèbre l'identité tropicale de Miami, chère à Allan.

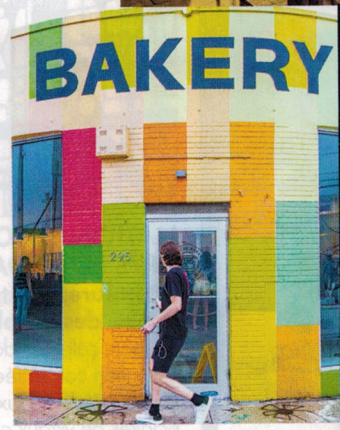
■ 1111 Lincoln Rd, Miami Beach.
www.juviamiami.com



HÔTEL THE STANDARD

Si Allan ne devait retenir qu'un bâtiment symbolique de l'âge d'or de Miami Beach, ce serait le Standard hotel, édifié autour de son jardin tropical. Dans le lobby, une atmosphère latino vintage avec ses murs couverts d'une teinte terracotta et d'objets déco.

■ 40 Island Ave, Miami Beach.
www.standardhotels.com



ZAK THE BAKER

En plein Wynwood, Zak le boulanger israélien a ouvert une échoppe à la devanture arty où trouver dès l'aube pains, viennoiseries et brioches bio. À quelques numéros, Zak a ouvert un coffee-shop où déjeuner d'une cuisine simple inspirée d'Europe de l'Est. Au programme, pickles et pastrami.

■ 295 NW 26th St, Miami.



“
LES BÂTIMENTS
RASSEMBLENT
DES SOUVENIRS
DE LA VILLE
”

WOLFSONIAN MUSEUM

Dans ce musée de l'industrie et du design qui rassemble près de 180 000 pièces de 1850 à 1950, c'est à la librairie qu'Allan aime passer du temps. Il y trouve des livres de design et d'architecture, des albums illustrés, mais aussi des objets insolites.

■ 1001 Washington Ave, Miami Beach.
www.wolfsonian.org

visas
city



PEREZ ART MUSEUM

C'est autant pour l'architecture que pour ses collections qu'Allan apprécie ce musée.

"Le bâtiment signé Herzog et De Meuron fut le premier conçu par des architectes étrangers. Depuis, Miami attire les peintures internationales qui rêvent d'y réaliser un projet. J'aime particulièrement son toit gigantesque et les jardins suspendus de Patrick Blanc perchés sur la baie."

■ 1103 Biscayne Blvd, Miami.
pamm.org



HÔTEL THE BETSY

C'est l'une des réalisations récentes d'Allan.

The Betsy est un hôtel historique de Miami Beach situé au début d'Ocean Drive qui cultive son style colonial des Années folles. Pour son agrandissement, Allan a conçu un bâtiment contemporain relié au premier par une passerelle encapsulée dans un inédit globe blanc. Point culminant du projet: la piscine suspendue en plein ciel qui offre une double vue sur la ville et la mer.

■ 1440 Ocean Drive, Miami Beach.
www.thebetsyhotel.com



WYNWOOD YARD ARTS DISTRICT

C'est le quartier le plus créatif de la ville avec ses "walls" investis

par les graffeurs et artistes de rue (parmi lesquels des stars mondiales) qui y créent à même les murs leurs œuvres ultra-colorées. Allan y a conçu un bar à jus bio dans un passage, entre deux rues.

■ 56 NW 29th St, Miami.

“ CULTIVER L'IDENTITÉ TROPICALE DE LA VILLE ”



SHULMAN + ASSOCIATES

C'est à l'orée du Design District qu'Allan a installé son agence, créée à Miami en 1996 où, entouré d'une équipe d'experts, il conçoit des projets d'architecture, d'urbanisme, de design et de création graphique. De nombreuses réalisations lui ont valu de remporter de prestigieux prix.

■ 100 NE 38th ST, Miami.
www.shulman-design.com



SOUTH BEACH

Immanquable à Miami, la balade sur la plage de South Beach. Il n'y manque rien: les joggeurs sur Ocean Drive, les postes de surveillance aux couleurs acidulées des "beach watchers", les façades Art déco des hôtels aux teintes pastel, les bains de soleil alignés face à la mer. Une immuable carte postale.



NATIONAL YOUNG ARTS FOUNDATION

Littérature, théâtre, vidéo, danse, design, photo, tous les arts sont célébrés dans cette fondation consacrée aux artistes émergents. Les deux bâtiments éclairés de vitraux contemporains, initialement édifiés pour la société de spiritueux Bacardi, figurent désormais au patrimoine architectural de Downtown, où découvrir une insolite programmation artistique.

■ 2100 Biscayne Blvd, Miami.
youngarts.org



DESIGN DISTRICT

Ce nouveau quartier commercial et culturel rassemble les plus grandes marques du luxe mode et design dont l'architecture des boutiques et showrooms rivalise d'originalité. L'art y est très présent avec Art Basel Miami qui s'y déroule (cette année du 7 au 10 décembre) sous une structure éphémère et s'y exprime à ciel ouvert, comme avec ce buste de Le Corbusier en fibre de verre du Français Xavier Veilhan.

■ 3841 NE 2nd Ave, # Suite 400.
www.miamidesigndistrict.net



RUBELL FAMILY COLLECTION

C'est l'un des premiers projets d'Allan à Miami. Il a réhabilité un ancien dépôt de la Drug Enforcement Agency pour y abriter et exposer sur un site immense l'inouïe collection (plus de 7000 œuvres rassemblées durant plus de cinquante ans) du couple Rubell. Et y a construit leur maison adjacente qui, une fois les visiteurs partis, s'ouvre pour laisser aux mécènes le loisir de jouir de leur musée privé. Spectaculaire !

■ 95 NW 29 St, Miami. rfc.museum



MIAMI CENTER FOR ARCHITECTURE AND DESIGN

Installé dans les anciens bâtiments de la Poste fédérale, ce centre culturel est l'un des repères historiques dans Downtown. Expositions et conférences autour de l'architecture et du design s'y succèdent. Jusqu'au 12 décembre "Miami High Rise: A Tropical Metropolis", un des aspects identitaires essentiels de la ville selon Allan.

■ 100 NE 1st Ave, Miami.
miamicad.org



THE VAGABOND HOTEL ET VAGABOND KITCHEN AND BAR

C'est en riverains qu'Allan et Rebecca viennent au Vagabond, situé sur Biscayne Boulevard.

D'un côté, le motel avec ses chambres rénovées et sa piscine-patio dans un pur style 50's, de l'autre le restaurant, où déjeuner et dîner d'une cuisine fusion de grande qualité, orchestrée par le propriétaire restaurateur lyonnais reconnu. Sans oublier le parfait brunch du dimanche.

■ 7301 Biscayne Blvd, Miami.
www.thevagabondhotel.com
www.vagabondkitchenandbar.com



FOOD TRUCKS À WYNWOOD YARD

Wynwood Yard constitue un réjouissant incubateur culinaire : au milieu d'un jardin, une quinzaine de food trucks y proposent une cuisine locale, bio et innovante. Un laboratoire pour les chefs qui y testent leur concept. Rendez-vous alternatif, on s'y retrouve le week-end pour des concerts gratuits, des cours de yoga...

■ 56, 64, 70, 82 NW 29th St, Miami.
www.thewynwoodyard.com

visas
city